MEDIATHEQUE

Municipale de Quint-Fonsegrives

Bulletin juin 2012

Médiathèque municipale vous accueille

Le lundi, la médiathèque est fermée au public :
Journée réservée à l'accueil des scolaires

Mardi		**15h-18h**
Mercredi	**9h-13h**	**15h-18h**
Jeudi		**15h-18h**
Vendredi		**15h-18h**
Samedi	**9h-13h**	

Téléphone : 05.62.16.63.50 Fax : 05.62.16.63.54
mediatheque@mairie-quint-fonsegrives.fr

Chères adhérentes, chers adhérents,
Ce bulletin vous présente des documents adultes et jeunesse à votre disposition dans votre média thèque municipale.

A vos agendas !
Samedi 16 juin, Quint-Fonsegrives offre une scène ouverte à tous les musiciens, chanteurs, danseurs de la commune, à l'occasion du trentenaire de la fête de la musique.

Carnet de route de la médiathèque :

Mardi 5 juin à 20h30 : L'after-eight

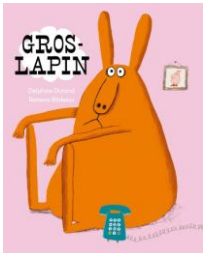
Vous aimez l'anglais, mais les occasions de le pratiquer vous manquent.
«L'After-Eight», rendez-vous des amoureux de la langue anglaise- Sophie et Françoise vous accueillent dans une ambiance « cozy », autour d'une tasse de thé ou de tisane. «L'After-Eight» est un endroit où chacun, quel que soit son niveau, peut discuter, débattre, échanger, vaincre sa timidité. L'entrée est libre. Toutefois, pour des raisons logistiques, merci de vous inscrire auprès de la Médiathèque au : 05.62.16.63.50 ou par mail : mediatheque@mairie-quint-fonsegrives.fr

Lundi 18 juin à 20h30 : le petit salon littéraire

Marc Fauroux vous propose, au menu de cette séance en plein air... de lire des extraits du livre ayant reçu
Le 38è PRIX DU LIVRE INTER 2012 qui a été attribué le 4 juin 2012-06-04à **Nathalie Léger** pour son roman «***Supplément à la vie de Barbara Loden***», paru chez P.O.L.+ Florilège de poèmes en cascade pour bien finir la saison. Choix de poèmes d'auteurs connus ou moins connu.
A découvrir, à partager...à emporter dans ses valises d'été : Eugène Savitzkaya, Christophe Tarkos, Jacques Rebotier, Rémi Checchetto, Aurélio d. ronda, mais aussi...Guillaume Appolinaire, Paul Valéry....
Venez écouter des lectures de romans de littérature française, contemporaine, parus tout récemment, "conseils et bons tuyaux de bouquins à découvrir". Une rencontre conviviale pour le plaisir des oreilles et de la poésie qui s'invite & flotte un peu, autour de nous…Pour réchauffer l'atmosphère, un thé ou une infusion vous est offert.. L'actualité

littéraire est décryptée afin de produire de vraies bonnes surprises. C'est aussi un lieu d'échanges permettant à chacun et chacune de communiquer ses coups de cœur.

Mercredi 20 juin à 15 h30, Heure du conte, axe «Théâtre»



Emmanuelle de Bataille Furé propose de vous raconter «Gros lapin » de Ramona Badescu et Delphine Durant *L'histoire* Gros-Lapin a un problème. Un gros comme lui. Un problème encombrant, qui le suit partout et l'empêche de penser à autre chose. Alors, il appelle l'Ecureuil...
Pour les enfants à partir de 6 ans (les parents sont les bienvenus)
Animation proposée par la Médiathèque municipale de Quint-Fonsegrives - Inscriptions à l'accueil de la médiathèque – Gratuit - Renseignements : Médiathèque municipale : 05.62.16.63.50

Le Prix des incorruptibles 2011/2012

Sous le parrainage de Jean-Philippe Arrou-Vignod, 326 688 élèves ont voté pour décerner les récompenses du livre de jeunesse.
Parrain de la 23e édition du Prix des Incorruptibles, l'auteur pour la jeunesse et éditeur Jean-Philippe Arrou-Vignod a dévoilé le 23 mai le palmarès 2012 auquel ont participé 326 688 enfants, de la maternelle à la seconde, après avoir lu avec leur classe et voté.
Un lauréat a été élu dans chacune des six catégories du prix, Milan remportant à la fois le prix « maternelle » et le prix « 3e/2nde ».
Les six titres récompensés sont : *Si tous les éléphants s'appelaient Bertrand*, d'Edouard Manceau (Milan Jeunesse), dans la catégorie « maternelle » ; *Surtout, n'ouvre pas la porte*, de Claire Clément, illustré par Gwénola Carrère (Bayard Jeunesse, « Bayard Poche. Mes premiers J'aime Lire »), dans la catégorie « CP » ; *Faim de loup*, d'Eric Pintus, illustré par Rémi Saillard (Didier Jeunesse), dans la catégorie « CE1 » ; *Bao et le dragon de jade*, de Pascal Vatinel, illustré par Peggy Adam (Actes Sud Junior, « Les premiers romans »), dans la catégorie « CE2/CM1 » ; *SOS ange gardien*, de Véronique Delamarre Bellégo (Oska Jeunesse, « Junior »), *dans la catégorie « CM2/6e » ; Les hauts conteurs, t. 1 : La voix des rois, d'Olivier Peru et Patrick Mc Spare* (Scrinéo Jeunesse), dans la catégorie « 5e/4e » ; et *Métal Mélodie*, de Maryvonne Rippert (Milan Jeunesse, « Macadam »), dans la catégorie « 3e/2nde ».

Rappel : Infos pour les parents

Les lundi 11 et mardi 12 juin, M Yves Pages clôturera l'aventure du prix des Incorruptibles 2011/2012. Il animera cette remise du prix, en y apportant une note à la fois festive, interactive et pédagogique. L'objectif est d'échanger et de partager leurs points de vue sur la littérature jeunesse. Il lira des extraits choisis parmi la sélection et questionnera les enfants.
Ce dernier rendez-vous dans le cadre du prix des incorruptibles, sera aussi, l'occasion d'annoncer à tous les enfants ainsi qu'à leurs instituteurs, la sélection retenue au niveau national et **surtout les résultats obtenus au niveau local dans chaque classe.**

Nouvelles acquisitions

Fictions adultes

R BAR **L'Anthropologie n'est pas un sport dangereux** L'anthropologue du British Museum s'en va explorer un petit coin d'Indonésie, l'île de Sulawesi dans l'archipel des Célèbes, et reçoit dans la vénérable institution qui l'emploie quelques-uns des amis qu'il s'est faits là-bas. Avec des questions de compréhension de texte, des encadrés thématiques, un groupement de textes sur le dialogue des cultures et un entretien avec B. Blanc sur la traduction. 296 p. Paris, Magnard, 2007 Nigel Barley

R BEN **Juliette Benzoni : La Collection Kledermann** Quand Aldo Morosini réchappe miraculeusement d'une balle en pleine tête, il reste hanté par la dernière image avant ce drame : sa femme Lisa s'enfuyant avec un inconnu après s'être jeté dans les bras de celui-ci. C'est pendant sa convalescence qu'il découvrira les liens de sa belle famille avec les soi-disant descendants des Borgia. 451p. Paris, Plon, 2012
R BOI **Une Vie en plus : Adeline** Constant a tout pour être heureuse mais démissionne de son travail pour mieux profiter de sa famille. Elle rencontre Mathis, un homme passionné par la musique, et peut vivre à son côté le rêve de son

adolescence, écrire des chansons. Ensemble, ils conçoivent un grand projet. Mais cette vie en plus pourrait-elle recéler un piège pour les siens ? 300 p. Paris, Fayard, 2012 Janine Boissard

R BOU L.2 **Françoise Bourdin : Les Landes 2 Dans les pas d'Ariane** Unique héritière de sa tante Ariane, Anne Nogaro décide de s'installer dans la maison léguée par son aïeule. La bastide est désormais la sienne et elle la transforme en chambres d'hôtes. Mais Paul, son mari, opposé au projet de venir y habiter, entame une procédure de divorce. Anne reprend la lecture du journal intime d'Ariane et découvre qu'elle est une enfant illégitime. 448 p. Versailles, Belfond, 2012

R BOU **Françoise Bourdin** : **Serment d'automne** Guillaume, brillant architecte à Versailles, part en catastrophe en Bourgogne pour aider Robin, son frère jumeau. Ce dernier se bat contre le cancer et ne peut plus assurer la gestion du vignoble familial. Guillaume choisit de rester et de prendre tout en main. Mais peut-il laisser tomber son cabinet d'architecte et mettre ainsi sa vie entre parenthèses pour épauler sa famille ? 300p. Paris, Belfond, 2012

R CHA R.2 **Françoise Chandernagor** : **La Reine oubliée** Après la mort de ses frères, Séléné est confiée à la soeur de l'empereur, Octavie, première dame de Rome qui vit entourée de ses enfants et de ceux de la famille. La fille de Cléopâtre et de Marc Antoine va alors grandir au milieu de toute une tribu et faire sienne la culture romaine jusqu'à son départ à Carthage pour épouser le roi Juba. 350 p. Paris, Albin Michel, 2012

R CHA **Bernard Chapuis : Onze ans avec Lou** A 8 ans, Jean Dulac arrive avec sa famille à Paris après avoir passé trois années à Singapour, où son père était attaché naval. Après avoir vécu dans une grande maison avec des domestiques, les Dulac doivent faire face à des difficultés financières. Le bonheur s'effrite vite, Jean est envoyé chez une psychologue, sa mère se réfugie dans l'opium et son père devient de plus en plus silencieux. 270 p. Paris, Stock, 2012

R COE **Jonathan Coe : Désaccords imparfaits** Recueil de trois courtes nouvelles datant des années 1990 et d'un article sur Billy Wilder écrit pour un numéro des Cahiers du cinéma. 99p. Paris, Gallimard, 2012

R DAV **Kéthévane Davrichewy : Les Séparées** Ce roman fait entendre la voix de deux amies, Alice et Cécile, séparées depuis cinq ans. Une plongée dans le passé et les années Mitterrand, la fin de l'enfance et la complexité des sentiments. 181 p. Paris, S. Wespieser éditeur, 2011

R DEL **Chloé Delaume : Une Femme avec personne dedans** Une lectrice se suicide et se change en ange annonciateur. La narratrice culpabilise alors et prend conscience de la possibilité réelle d'une identification avec l'auteur-narrateur-personnage. 139 p. Paris, Seuil, 2012

R FIL **Ceci n'est pas une autobiographie** Grand éditeur de presse magazine, Daniel Filipacchi dévoile quelques grands moments de sa vie, revient sur les grandes passions autour desquelles il a construit sa carrière : le jazz, la photographie et l'art. 443 p. Paris, XO, 2012 Daniel Filipacchi

R GAR **François Garde : Ce qu'il advint du sauvage blanc** Au XIXe siècle, Narcisse Pelletier, un jeune matelot français, est abandonné sur une plage d'Australie par son équipage qui a pris la fuite. Dix-sept ans après, il est retrouvé nu, tatoué, habile à la chasse et à la pêche et ayant totalement perdu l'usage de la langue française. Octave de Vallombrun le recueille à Sydney pour sa rééducation. Premier roman. 326 p. Paris, Gallimard, 2012

R GIR **Alix Girod de l'Ain : Un Bon coup de jeune** Un couple de quadragénaires met tout en oeuvre pour remonter le temps et éviter le coup de vieux. 298p. Paris, A. Carrière, 2012

R GUE **Guillaume Guéraud : Anka** Marco apprend que son père avait contracté un mariage blanc avec une Roumaine et que celle-ci vient d'être retrouvée morte sur un banc public à Marseille. Il part à la recherche des gens qui l'ont connue. 107 p. Arles (Bouches-du-Rhône), Rouergue, 2012

R LAF **Dany Laferrière : Chronique de la dérive douce** Un jeune homme arrive dans une ville du Nord pour une nouvelle vie. Ses origines, au Sud, ne l'ont pas habitué à la solitude, aux saisons contrastées. Si L'énigme du retour (prix Médicis 2009) était le roman du retour à Port-au-Prince de Dany Laferrière, celui-ci fait le récit de son arrivée à Montréal, à l'âge de 23 ans. 220 p. Paris, Grasset, 2012

R LEV **Marc Levy : Si c'était à refaire** Andrew Stilman, grand reporter au New York Times, vient de se marier. Le matin du 9 juillet 2012, il est violemment agressé tandis qu'il court le long de l'Hudson River. Il reprend connaissance

deux mois plus tôt, le 9 mai. Dès lors, Andrew a deux mois pour démasquer son assassin et déjouer le destin. Une course contre la montre qui va l'entraîner de New York à Buenos Aires. 421 p. Paris, R. Laffont, 2012

R LIN **Tao Lin** : **Richard Yates** Haley Joël Osment, 21 ans, habitant New York, et Dakota Flaming, 16 ans, du New Jersey, font connaissance sur Internet et s'éprennent l'un de l'autre. Après une première rencontre, ils discutent en chat, alimentant une relation entre bonheur et déprime. Lorsque Joël quitte New York pour s'installer dans le New Jersey, les personnages se dévoilent et il découvre les trahisons de Dakota. 303 p. Vauvert (Gard), Au diable Vauvert, 2012

R LEG **Nathalie Léger : Supplément à la vie de Barbara Loden** N. Léger poursuit ici le travail engagé dans L'exposition. Plusieurs destins s'entrelacent autour d'un film, Wanda, réalisé en 1970 par B. Loden : il y a d'abord l'errance de cette jeune femme, Wanda, embarquée dans un hold-up, puis la recherche de B. Loden, cinéaste inspirée, et enfin la quête de la narratrice. Trois destins entremêlés pour une même façon d'affronter la réalité. 149 p. Paris, POL, 2012

R MAH M.4 **Bernard Mahoux : La Malédiction des Trencavel** 4 **L'Agneau cathare** Cette épopée a pour cadre chatoyant, le Midi, de Toulouse à la Provence, et pour époque, le XIIe siècle. Un temps où s'affrontent les ambitions cathares et celles de l'Eglise romaine, mais où il ne fait pas bon se tromper dans le choix de ses alliances. Adélaïs a un fils, Raymond-Roger. A la mort de son mari, son fils tombe sous l'influence du régent de ses biens, Bertran de Saissac. 395p. Paris, Aubéron, 2004

R MAZ **Katarina Mazetti : Mon doudou divin** Wera choisit le sujet de son prochain article pour la presse féminine dans une petite annonce qui propose un stage en spiritualité. Sur place, elle découvre un apprenti gourou, un médecin radié, un musulman iranien, une femme invisible et des participants en manque d'élévation. 240 p. Monfort-en-Chalosse (Landes), Gaïa, 2012

R MCG **Thomas McGuane : Sur les jantes** Suite au décès d'une de ses amies, Berl Pickett se voit interdit d'exercer la médecine dans la petite ville de Livingston, au coeur du Montana. Pour avoir camouflé la tentative de suicide, il est accusé de non assistance à personne en danger. 494 p. Paris, Bourgois, 2012

R MUR M.3 **Haruki Murakami : 1Q84: Octobre décembre** D'interrogation en rebondissement, de flash-back en hésitation morale, d'épisode sexuel en scène de violence, histoire des aventures et des amours d'Aomamé et de Tengo vécues d'octobre à décembre 1984. A moins qu'il ne s'agisse de l'année 1Q84 dans un Japon parallèle ? Ou bien les deux à la fois ? 529 p. Paris, Belfond, 2012

R MUS **Guillaume Musso : 7 ans après...** Le mariage de Nikki et Sebastian tourne court, chacun obtient la garde d'un des enfants. Les années passent, Jeremy, le fils élevé par Nikki, disparaît. Contraints d'unir leurs forces pour retrouver leur fils, Nikki et Sebastian s'engagent alors dans une course-poursuite, des rues de Paris à la jungle amazonienne, retrouvant une intimité qu'ils croyaient perdue à jamais. 385p. Paris, XO, 2012

R PEN **Antonio Pennacchi : Canal Mussolini** Le destin des Perruzzi, paysans de la plaine du Pô, croise celui de l'Italie à l'heure du fascisme. En 1922, les aînés des fils participent à la marche sur Rome qui installe Mussolini au pouvoir. Chassée de ses terres en 1932, la famille s'installe dans les marais du sud de Rome. L'aventure coloniale et la Seconde Guerre mondiale disperseront les Perruzzi aux quatre coins du monde. 503 p. Paris, L. Levi, 2012

R PER **Georges Perec : "Je me souviens"** Je me souviens quand je me suis cassé le bras..." Ainsi commencent les quelques "Je me souviens", choisis par Georges Perec, égrenés avec tendresse et humour. Ce ne sont pas des souvenirs personnels, mais des petits morceaux de quotidien, que tous les gens d'un même âge ont vus, ont vécus, ont partagés... 147 p. Paris, Fayard, 2011

R PER **Georges Perec : la Vie mode d'emploi** Le peintre Serge Valène a l'idée d'un tableau rassemblant toute son expérience : savoirs, souvenirs, sensations, rêves, passions, haines... Un roman-somme qui obtint le prix Médicis en 1978. 656 p. Paris, Fayard, 2011

R PER **Georges Perec : Les Choses L'univers** des choses qui entourent un jeune couple qui décide de quitter Paris pour un an, dans les années 60. Prix Renaudot 1965. 144 p. Paris, Julliard, 1997

R POL **Stéphanie Polack : Comme un frère** A la recherche de son histoire familiale, une jeune femme poursuit le souvenir de son oncle, jeune condamné à mort à la suite d'un braquage dans les années 1950. Hantée par cet homme qu'elle n'a jamais connu, elle va tenter de comprendre son parcours et faire ressurgir des chagrins enfouis. 221 p. Paris, Stock, 2012 (présenté au salon littéraire de mai)

R PUL **Riikka Pulkkinen** : **L'Armoire des robes oubliées** Alors que sa grand-mère Elsa se meurt, Anna découvre que derrière le mariage apparemment heureux de ses grands-parents, se cache un drame qui a marqué toute la famille. Anna apprend, par une vieille robe retrouvée par hasard, que son grand-père, un peintre célèbre, aurait profondément aimé la nourrice de la mère d'Anna dans les années 1960. 397 p. Paris, Albin Michel, 2011

R ROL **Jean Rolin : Le Ravissement de Britney Spears** Un groupuscule islamiste menace d'enlever Britney Spears. Un agent des services français est envoyé à Los Angeles pour suivre l'affaire. 284 p. Paris, POL, 2011

R RON **Daniel Rondeau : Malta Hanina** D. Rondeau raconte ce pays qu'il a vécu : Malte la généreuse (Malta Hanina), la catholique, la sémitique, nombril de la mer entre Sicile et Libye, entre Orient et Occident. Mais il parle aussi de la France, de l'Europe tentée par l'oubli, de sa vie d'écrivain. 299 p. Paris, Grasset, 2012

R ROS **Olivia Rosenthal : Ils ne sont pour rien dans mes larmes** En enquêtant sur "les films de votre vie", Olivia Rosenthal a demandé à 8 femmes et 4 hommes d'évoquer leur film fétiche. Elle s'est ensuite réapproprié leurs réponses. Pour chacun de ces douze personnages, un film a agi comme une rencontre décisive. 115p. Paris, Verticales-Phase deux, 2012

R RUD **Alain-Julien : Rudefoucauld** Le Dernier contingent Six adolescents en souffrance, dans les marges de la région bordelaise, évoquent les failles de la société et se rejoignent pour former le dernier contingent dont l'épopée doit durer douze semaines. 500 p. Auch, Tristram, 2012

R RUI **Carlos Ruiz Zafón : Les Lumières de septembre 1937** SimoneSauvelle accepte d'être secrétaire particulière de Lazarus Jann dans sa propriété de Normandie. Elle part avec sa fille Irène et son fils Dorian. Irène tombe amoureuse d'un jeune homme Ismaël. C'est alors qu'une force criminelle prend possession de la maison, comme si l'amour et l'affection lui étaient insupportables. Ismaël et Irène traquent la vérité. 264 p. Paris, R. Laffont, 2012

R SAK **Moshe Sakal : Yolanda** Momo, jeune Israëlien, est très proche de sa grand-mère Yolanda. Autour de ces deux personnages gravitent les autres membres de la famille dont Momo apprendra petit à petit l'histoire avant de partir pour Paris. 280 p. Paris, Stock, 2012

R WEY **François Weyergans : Royal Romance** Daniel Flamm, un homme d'une cinquantaine d'années, vit à Paris avec ses 2 enfants et leur mère. Sans s'y attendre, il rencontre à Montréal une comédienne débutante. C'est le coup de foudre réciproque. Après le retour de Daniel, ils continuent à se contacter et se voir parfois. Losque Justine s'installe à Paris, Daniel fuit à Strasbourg. Ils s'aiment mais s'évitent. Paris, Julliard, 2012

R WHA **Edith Wharton : La Splendeur** des âmes Cinq romans, cinq destins de femmes sous une plume ironique. Lily Bart, Charity, Undine, Ellen, et un couple amoureux mais sans le sou se retrouvent dans ces pages où E. Wharton expose avec tendresse et subtilité les divers sentiments et caractères. 1229 p. Paris, Omnibus, 2012

Science fiction

SF BOR F.5 **Pierre Bordage : La Fraternité du Panca** Bent est devenu frère Elthor, premier maillon de la chaîne quinte. Renforcé par les âmnas de ses quatre frères, il lui revient maintenant d'affronter le danger qui menace la galaxie. Il lui faut d'abord gagner le nuage de Majdan, un amas d'étoiles situé en dehors de la Voie Lactée. 480 p. Nantes, Atalante, 2011

Romans policiers

RP BUR **James Lee Burke : Swan peak** Dave Robicheaux, son épouse Molly et son ami Clete Purcel tentent d'oublier le traumatisme de Katrina en partant vivre dans le Montana. Lors d'une partie de pêche, Clete est accusé par deux hommes d'avoir pénétré sur une propriété privée. L'un d'eux reconnaît Clete : il s'agit d'une affaire sordide qu'il n'est jamais parvenu à oublier. S'installe alors rapidement une ambiance malsaine... 439p. Paris, Rivages, 2012

RP COB **Harlan Coben : Sous haute tension** Une joueuse de tennis traquée sur Facebook, son rockeur de mari disparu. Un ami du couple, Myron Bolitar mène l'enquête. Il croise sa belle-soeur Kitty avec son fils Mickey, dont il n'avait jamais entendu parler. Meutres, drogue, rock'n'roll, mafia, traque sur Internet et secrets familiaux... Avec l'aide de son équipe, Myron va remonter le fil de cette affaire, dont il ne sortira pas indemne. 391 p. Paris, Belfond, 2012

RP EKE **Fredrik Ekelund : Le Garçon dans le chêne** Une jeune Palestinienne est assassinée à Malmö, une ville du sud de la Suède. Hjalmar, un policier d'une cinquantaine d'année enquête au coeur de la communauté musulmane. Il est secondé par Monica, une stagiaire d'origine coréenne, féministe et très volontaire. 256 p. Monfort-en-Chalosse (Landes), Gaïa, 2012

RP ELL **Roger Jon Ellory** Les Anges de New York Franck Parish, inspecteur au NYPD, a des difficultés relationnelles avec sa famille et ses collègues. Obligé de consulter un psychothérapeute, le flic va révéler l'histoire de son père et des anges de New York, ces flics d'élite qui, dans les années 80 ont nettoyé Manhattan de la pègre et des gangs. Cette histoire, son histoire semble bien différente de la légende communément admise. 560 p. Paris, Sonatine éditions, 2012

RP ERR **M. Erre : Le Mystère Sherlock** A Meiringen, en Suisse, dix universitaires sont réunis par le professeur Bobo, pour un colloque sur Sherlock Holmes. Ils se retrouvent bientôt coupés du monde en raison d'une avalanche. Quand les pompiers les libèrent au bout de trois jours, ils découvrent dix cadavres. 300 p. Paris, Buchet Chastel, 2012

RP MIR **Miguel Miranda : Quand les vautours approchent** Le détective Mario França mène l'enquête au coeur de la communauté scientifique de Porto : un homme a été empoisonné et une peintre renommée a disparu. 252 p. a Tour-d'Aigue (Vaucluse), Ed. de l'Aube, 2011

RP PER **Georges Perec : Le Condottière** Gaspard Winckler est un peintre faussaire travaillant pour le compte d'Anatole Madera. Depuis plusieurs mois, il consacre son temps à la réalisation d'un faux Condottière, célèbre tableau conservé au Louvre réalisé en 1475 par Antonello da Messina. Dès le début de l'intrigue, Winckler assassine son commanditaire. Enquête sur les mobiles de ce meurtre. 202 p. Paris, Seuil, 2012

RP PIZ **Nic Pizzolatto : Galveston** De 1988 à 2008, errance de trois personnages meurtris par la vie : Roy, brute repentie, Rocky, jeune fille détruite et Tiffany, sa fille. Portrait d'une Amérique misérable et paumée, où la violence côtoie l'entraide, où l'humanité se fait jour sous la crasse. Prix du premier roman étranger 2011. 320 p. Paris, Belfond, 2011.

Albums

A AND **Sandrine Andrews : La Maison des arts** Un album avec des volets à soulever et des livrets à feuilleter, pour visiter, pièce après pièce, une maison entièrement meublée et décorée d'oeuvres d'art et découvrir ainsi des artistes et des courants majeurs de l'histoire de l'art ancien et contemporain. np. Paris, Ed. Palette, 2009

A CAL **Gaëlle Callac : Céleste** Céleste, une jeune allumette, ne rêve que de briller. Après avoir songé aux moments merveilleux qu'elle veut vivre, elle sort enfin de sa boîte. L'avenir lui réserve bien des surprises... Un coffret en forme de boîte d'allumettes. 26 p. Paris, le Buveur d'encre, 2009

A CHE **Amélie Chevalier : Drôles d'opérations** d'Amélie Chevalier chez Frimousse Quand un livre devient pot d'colle….Ce livre est un pur bonheur:Drôle, fou, délirant, mignon comme tout…En vola un échantillon. Vous n'avez plus qu'à l'ouvrir, installer votre mioches sur vos genoux, et découvrir cet ouvrage avec un sourire jusqu'aux oreilles! 30 p. Paris, Frimousse, 2010

A COL **Géraldine Collet** : **Le Fil rouge** np. Châtenay-Malabry, Philomèle, 2011 Qu'y a-t-il à l'extrémité du fil rouge ? Pour le savoir, il faut le tirer ! De page en page apparaissent les héros traditionnels des contes dans des situations inattendues, avec une grosse surprise à la clef. Un album de Noël particulièrement réjouisant ! Dès 3 ans.

A DEL **François Delecour : Linh et la fleur du bonheur** Linh vit dans les rizières de Sapa au coeur du pays des Hmongs. Sa maman lui raconte depuis son enfance la légende d'une fleur magique qui ouvre les portes du bonheur

éternel. Une nuit, elle rêve de cette fleur : elle fait un voyage fantastique et initiatique qui lui permet de découvrir que le bonheur est à portée de main. 28 p. Paris, le Buveur d'encre, 2011

A ESC **Michaël Escoffier Noël : 20 bonnes raisons de croire au Père Noël** Un joli livre pour croire encore au Père Noël en proposant des raisons telles que : si le Père Noël n'existait pas les rennes n'auraient pas de travail, si les rennes n'avaient pas de travail ils passeraient leurs journées au café, si les cafés étaient remplis de rennes les chasseurs s'ennuieraient... np. Paris, Frimousse, 2010

A ESC **Michaël Escoffier : Petit frère, petite soeur** Guide humoristique et décalé à l'usage des enfants qui viennent de devenir le grand-frère ou la grande-soeur d'un nouveau-né. 28 p. Paris, Frimousse, 2009

A GOU **Nicolas Gouny : Léopold, chevalier au mille-pattes** np. Paris, Frimousse, 2010. Un album drôle, intelligent, superbement dessiné, illustré par un Nicolas Gouny très inspiré, qui nous embarque dans son histoire sur le dos du diplopode de son Léopold. Nous aux Sandales cela fait un moment qu'on aime Nicolas Gouny et là on dit bravo : cet album est formidable ! Qu'on se le dise **!** (faites gaffe au lapin, on ne sait jamais …)

A LEG **Loïc Le Gall : Beaux rêves** Un album inspirant les rêveurs qui peuvent apercevoir le sommeil des personnages d'oeuvres d'art. La couverture de l'album est phosphorescente. 56 p. Paris, Ed. Palette, 2010

A MAN **Edouard Manceau** : **Badaboum le lion** Dans cette collection, des histoires décalées, pleines d'humour et de poésie, présentées comme des légendes, expliquent pourquoi les animaux ont telle ou telle apparence : où l'on apprend que le lion doit sa magnifique crinière... à une roue ! 20 p. Paris, Frimousse,2001

A MAN **Edouard Manceau :** Chting le serpent Chting le serpent a gagné sa langue fourchue en se faisant dénouer par un spécialiste des cordes. 20 p. Paris, Frimousse, 2011

A MAN **Schrik-Schrik le hérisson** Un jour, Schrik-Schrik le hérisson trouve le miroir d'une reine et se rend compte en s'y regardant qu'il est tout nu. Il est très mal à l'aise et ne sait plus où se cacher tellement il a honte. Heureusement, il s'agit du miroir de la reine du tricot. Celle-ci lui confectionne un joli petit manteau à capuche. 24 p. Paris, Frimousse, 2008

A MAN **Edouard Manceau : Tibidibidi le mille-pattes** Dans cette collection, des histoires décalées, pleines d'humour et de poésie, présentées comme des légendes, expliquent pourquoi les animaux ont telle ou telle apparence. Explique l'origine des mille-pattes. 24 p. Paris, Frimousse, 2006 A MOD Yua, la petite fille de Mongolie Yua vit dans une yourte avec sa famille dans les plaines du Haut-Altaï en Mongolie. Un matin, elle remarque que l'enclos des chevaux a été détruit durant la tempête nocturne et que Shin, son cheval préféré, a disparu. Elle décide de partir à sa recherche. 32 p. Paris, Belin, 2005 Armelle Modéré

A SAU **Coralie Saudo : Mon papa, il est grand et fort, mais...** Tous les soirs, un enfant doit faire preuve de persévérance et trouver des solutions pour inciter son papa insomniaque à aller se coucher. np. Paris, Frimousse, 2010

A THU **EléonoreThuillier : Une Histoire toute bête** Un petit rat demande à être transformé en lion pour mieux régner sur les animaux de la savane. Ne supportrant pas la chaleur étouffante, il demande ensuite à devenir un poisson pour pouvoir barboter dans un bocal. Cette nouvelle vie se révèle cependant ennuyeuse et monotone. 28 p. Paris, Frimousse, 2010

A WIT **Anne-Laure Witschger : Plumes à poils** Imagier permettant l'apprentissage des contraires avec des animaux : debout-couché, rapide-lent, petit-grand, etc. 20 p. Paris, Frimousse, 2009

A WIT **Anne-Laure Witschger : Sucré à salé** Imagier permettant l'apprentissage des contraires à travers la découverte des fruits, légumes et autres aliments et de leur goût. 20 p. Paris, Frimousse, 2009

A WIT **Anne-Laure Witschiger : Igloo à tipi** Pour apprendre la différence en découvrant les différents habitants. np. Paris, Frimousse, 2010

A ZUB **Eléonore Zuber : Qui marche, sur quoi** np. Paris, Frimousse, 2010 Les Éditions frimousse redoublent de fantaisie et de délires littéraires avec ce livre d'Éléonore Zuber. Vous aimez les cadavres exquis ? Vous allez être servis! Toute une ribambelle de personnes filiformes sont là pour vous emmener en balade. Que ce soit à la superette, sur le

grand canal, au château de Versailles, sous vos yeux et surtout au grès de vos envies, ces personnages vont, tour à tour, se dandiner, glisser, danser ou encore sauter avec des verrues aux pieds. Les illustrations mêlant tissus, carte routière, boutons et barrettes rehaussent le style coloré et loufoque de ce livre des plus amusants.

Romans enfants en Anglais

ANG E HUS **Stéphane Husar : Hello, I'm Charlie from London** Le petit Charlie se présente et fait découvrir Londres, sa famille, ses amis, etc. Avec des mots-clés en images, la traduction du texte à la fin de l'ouvrage et sur Internet l'enregistrement des textes anglais en accès gratuit. 32 p. Paris, ABC melody, 2009 Texte en anglais, trad. française à la suite

ANG E HUS **Stéphane Husar : Hello, I am Lily !** Lily invite à une visite de sa ville et fait découvrir sa famille, la statue de la Liberté, les gratte-ciel, le fleuve Hudson, sa maison, ses amis et la fête d'Halloween. Avec des mots-clés en images, la traduction des textes à la fin de l'ouvrage et sur Internet, l'enregistrement des textes anglais en accès gratuit. 31 p. Paris, ABC melody, 2009 William H. Jaco texte en anglais, trad. française à la suite

ANG E GRA **Mark Graham : Hello, I am Fiona !** Fiona, une petite Ecossaise d'Edimbourg, invite à une visite de sa ville et fait découvrir sa famille, ses amis, les traditions, Nessie, le monstre du loch Ness et d'autres particularités. Avec des mots-clés en images, la traduction des textes à la fin de l'ouvrage et sur Internet, l'enregistrement des textes anglais en accès gratuit. 31 p. Paris, ABC melody, 2010 Ed. en anglais, trad. française à la suite

Romans enfants

E ELL **Léna Ellka : Club poney et clan vélo** Matthias part pour la première fois en colonie de vacances. Il choisit de faire du poney avec les filles, alors que les garçons font tous du vélo. Après une nuit sous la tente, une chasse au dahu et une belle peur avec un taureau, tous et toutes finissent par choisir leurs activités selon leurs goûts et non par conformisme. 58 p. Saint-Mandé (Val-de-Marne), Talents hauts, 2010

E GUD **Gudule : Au lit, Gaspard !** Gaspard redoute le moment du coucher. Il aimerait rester au salon avec ses parents et décide de faire grève du sommeil. 25 p. Paris, Oskar jeunesse, 2009

E HIN **Florence Hinckel : Ma mère est maire** Le jour de la rentrée en CE1, Valentin parle des métiers de ses parents : sa mère est maire de la ville et son père est père au foyer. Ses camarades de classe se moquent de lui, alors il propose à ses parents d'échanger leur rôle pour une journée. 47 p. Saint-Mandé (Val-de-Marne), Talents hauts, 2008

E JEA **July Jean-Xavier : Morgause ou Comment une simple servante secourut un prince fort peu princier** La jeune servante Morgause est accusée à tort d'avoir volé le sceau d'Eilesis, le bijou grâce auquel le roi de Chimera protège son royaume. Condamnée, elle réussit à s'échapper et part vers le Mont sans lune, en quête du sceau, flanquée d'un prince boudeur et guidée par un nain. Premier roman. 83 p. Saint-Mandé (Val-de-Marne), Talents hauts, 2010

E LER **Nathalie Leray : La Liste de Noël** Paul et Agathe en ont assez de ne jamais recevoir à Noël ce qu'ils ont demandé : Agathe a demandé un labo scientifique et a reçu un set de maquillage, Paul a reçu un transforeur galactique au lieu d'un karaoké. Ils décident alors d'échanger leurs listes. 47 p. Saint-Mandé (Val-de-Marne), Talents hauts, 2010

E MAJ **Lenia Major : Le Domaine des dragons** Flaia la dragonne de Joanna a été enlevée par les Black Knights. Joanna affronte en duel leur chef pour la délivrer. Un combat sans merci s'engage mais Joanna a mis au point une stratégie. 71 p. Saint-Mandé (Val-de-Marne), Talents hauts, 2008

E NOE **Geneviève Noël : Le Loup qui voulait apprendre à lire** Chouchou est un jeune loup atypique, qui n'aime pas la viande et préfère manger des sandwichs végétariens. Il décide de quitter son environnement carnivore pour s'installer dans la ville voisine, où il croise une fillette et son frère en train de lire une histoire. 25 p. Paris, Oskar jeunesse, 2009

E RAI **Gwendoline Raisson** : **Blanche et les sept danseurs** Blanche, la fille du directeur du supermarché Miniprix, est très belle. Cela exaspère sa belle-mère qui ne supporte pas qu'il existe une femme plus belle qu'elle dans le centre commercial et ordonne qu'on la tue. Blanche est recueillie par des danseurs de cabaret, mais sa belle-mère réussit à l'empoisonner avec un sushi avarié. Elle est réveillée par le fils du directeur du supermarché Superprix. 47 p. Saint-Mandé (Val-de-Marne), Talents hauts, 2009

E TRE **Emmanuel Trédez** : **On n'est pas des mauviettes, côa** ! Farfouille, nouvelle venue à l'école du Bénitier, découvre que les grenouilles sont rackettées par trois crapauds à la sortie. Celles-ci décident de riposter et élisent Farfouille pour affronter Joe le crapaud. Le combat tourne à l'avantage des grenouilles qui font preuve de ruse et d'esprit d'équipe. Pour découvrir les multiples façons d'écrire en français le son côa : quoi, square, etc. 58 p. Saint-Mandé (Val-de-Marne), Talents hauts, 2008 A VAU Attrap'mois ! Des illustrations représentant des feuilles d'arbre dans leur costume et leurs occupations de saison, accompagnées d'un poème de 12 strophes sur le passage du temps et les particularités de chaque mois de l'année. 28 p. Nice, Ed. du Ricochet, 2011 Brigitte Vaultier

E YAM **Miho Yamada : Miyako de Tokyo** Miyako, une petite Japonaise de 8 ans, invite le lecteur à une visite de sa ville et lui fait découvrir son quotidien : sa maison, son école, sa famille, ses copines, le kendo et le sumo, le mont Fuji, les fêtes traditionnelles et la cuisine japonaise. En bonus, un accès gratuit à l'histoire lue et animée par Miyako sur le site Internet de l'éditeur. Avec un bonus audio sur Internet. 31 p. Paris, ABC melody, 2010 Lexique japonais-français

Roman jeunes

J DIA **Gloria Cécilia Diaz : Ecoute-moi avec les yeux** Horacio est devenu sourd très jeune. Dès lors, il a entrepris d'observer autour de lui avec une curiosité insatiable. Un jour, il s'introduit dans une belle maison en face de chez lui. Beatriz, la propriétaire, furieuse de cette intrusion et rebutée par la surdité de l'enfant, le chasse. Horacio va toutefois parvenir à retrouver le chemin de cette belle maison et même celui du coeur de Beatriz. 88 p. Nantes, Gulf Stream, 2008

Documentaires jeunesse

J 553.28 CAU **Sylvie Cauvin : Le Pétrole** Sont proposées, au sein d'une petite fiction, des réponses simples aux questions que se posent E 580 MI Mi-Gyeong Kim : L'Aventure du pollen Pour découvrir les modes de propagation du pollen, au gré de l'eau et du vent, les étapes de la fécondation des fleurs, de la pollinisation à la fructification, et la dispersion des graines qui assure la biodiversité des écosystèmes. 40 p. Casablanca (Maroc), Yanbow Al Kitab, 2012, Montréal (Canada), Ecole active, 2012, Nice, Ed. du Ricochet, 2012

J 570 GAS **1001 manières de se nourrir** Pour découvrir et comparer les stratégies d'adaptation du vivant à travers les régimes alimentaires et les modes d'acquisition de la nourriture de 15 espèces animales et végétales (dont le gui, le lombric ou la moule) dans 5 milieux (montagne, jardin, ville, forêt, mer). Des illustrations réalistes et humoristiques sensibilisent l'enfant à la notion de milieu naturel. 77 p. Nantes, Gulf Stream, 2011 Françoise de Guibert

J 570 GAS **Françoise de Guibert 1001 manières de sentir** A travers les portraits de 15 espèces animales et végétales dans 5 milieux, l'enfant découvre et compare les variations de stratégie d'adaptation du vivant. 75 p. Nantes, Gulf Stream, 2011

J 571 GAS **Françoise de Guibert : 1001 manières de naître et se reproduire** Pour découvrir et comparer les stratégies d'adaptation du vivant à travers la naissance et la reproduction de 15 espèces animales et végétales (dont la grenouille, le papillon, la méduse) dans 5 milieux (mer, jardin, prairie, forêt, étang). Des illustrations réalistes et humoristiques sensibilisent l'enfant à la notion de milieu naturel. 72 p. Nantes, Gulf Stream, 2011

E 582.16 BED **Les Arbres** Ce guide fournit des informations et des anecdotes sur 50 essences d'arbres. Les particularités et caractéristiques de chacune sont présentées et accompagnées d'illustrations pour permettre de les identifier plus facilement. 56 p. Saint-Michel-sur-Orge (Essonne), Piccolia, 2012

A 590 TRA **Valérie Tracqui : Les Animaux des jardins** Une multitude de photos d'animaux. Des belles, des drôles, des tendres...Pour apprendre aux tout-petits à reconnaître les espèces du monde entier. np. Toulouse, Milan, 1990

J 591.77 VAN **Agnès Vandewiele : Les Monstres marins** Ce documentaire est consacré aux monstres marins, de la licorne des mers au calamar géant. Il revient sur les croyances populaires, les mythes et les phénomènes mystérieux qui demeurent encore associés à ces animaux des profondeurs. 61 p. Nantes, Gulf Stream, 2011

E 591PAR **Les Animaux venimeux** Cent infos numérotées illustrées pour découvrir les animaux venimeux : les différents venins, les manières dont ils sont utilisés... Avec des quiz et des activités. 48 p. Saint-Michel-sur-Orge (Essonne), Piccolia, 2012

J 599.78 BED **Camilla de la Bedoyere : Les Ours** 100 faits numérotés racontés avec humour, et des quiz, puzzles et activités pour tout connaître sur les ours. 48 p. Saint-Michel-sur-Orge (Essonne), Piccolia, 2009

J 599.8 FON **Béatrice Fontanel : Frères singes** Pour découvrir les singes, les différentes espèces et leur société qui ressemble en plusieurs points à celle des hommes. 63 p. Paris, Ed. Palette, 2011

J 623.825 BAT **Jean-Louis Battet Les Porte-avions** Cette histoire des porte-avions et de l'aéronavale retrace les débuts de l'aviation embarquée avec les fous volants, les deux Guerres mondiales, et la réalité militaire contemporaine des opérations embarquées. 61 p. Nantes, Gulf Stream, 2010

J 623.825 CLE **Odile Clerc-Causse : Les Sous-marins** Présentation des différents moyens dont s'est doté l'homme pour apprivoiser la mer et en explorer les profondeurs. Certains modèles de sous-marins ont marqué l'histoire navale par leur ingéniosité. A la fin du XIXe siècle, l'invention du moteur révolutionne le domaine, qui ne cesse ensuite de se perfectionner au fil des conflits mondiaux et des tensions internationales qui jalonnent le XXe siècle. 61 p. Nantes, Gulf Stream, 2009

J 626.435 PAR **La Conquête de l'espace** Cent infos numérotées illustrées pour découvrir la conquête de l'espace : les différentes missions, les engins utilisés, les découvertes faites... Avec des quiz et des activités. 48 p. Saint-Michel-sur-Orge (Essonne), Piccolia, 2012

E 636.1BED **Les Chevaux et poneys** Ce guide fournit des informations et des anecdotes sur 50 races de chevaux et poneys. Les particularités et caractéristiques de chacune sont présentées et accompagnées d'illustrations pour permettre de les identifier plus facilement. 56 p. Saint-Michel-sur-Orge (Essonne), Piccolia, 2012

E 636.7 BED **Les Chiens** Ce guide fournit des informations et des anecdotes sur 50 races de chiens. Les particularités et caractéristiques de chacune sont présentées et s'accompagnent d'illustrations pour permettre de les identifier plus facilement. 56 p. Saint-Michel-sur-Orge (Essonne), Piccolia, 2012

J 709.022 FON **Béatrice Fontanel : Merveilleux Moyen Age** Découverte des enluminures qui ornent les premiers livres illustrés apparus au Moyen Age : des ouvrages d'une valeur inestimable qui contiennent des mondes entiers, peuplés de personnages plus hauts que les donjons et d'animaux fabuleux. 88 p. Paris, Ed. Palette, 2010

J 745.4 DEL **Céline Delavaux : Design** Histoire du design au XXe siècle ou comment l'art peut changer la vie quotidienne, dans la maison, les transports, la décoration, les vêtements... à travers une centaine d'objets emblématiques. 96 p. Paris, Ed. Palette, 2011

J 759.06 MIR **Sandrine Andrews : Joan Miro** L'œuvre de l'artiste surréaliste Joan Miro (1893-1983) présentée aux jeunes lecteurs. 30 p. Paris, Ed. Palette, 2008

A 759.03 GEI **Patricia Geis : La Petite galerie de la Joconde** Un livre avec des volets à soulever pour enquêter sur l'histoire du tableau le plus célèbre du monde. 26 p. Paris, Ed. Palette, 2009 Exclu du prêt

J 759 LEC **Jean Lecène : Paris** Une sélection de peintures pour découvrir différents quartiers de Paris représentés par des artistes tels que Caillebotte, Monet, Dubuffet, Matisse, etc. 68 p. Paris, Ed. Palette, 2011

J 910.4 LOZ **Alain Lozac'h : La Piraterie** La piraterie est née au VIIe siècle av. J.-C. en mer Méditerranée. Après la découverte de l'Amérique, des routes de commerce se développent dans l'océan Atlantique, et les flibustiers, boucaniers ou corsaires deviennent tour à tour des héros au grand coeur ou de méchants pirates. Cette approche chronologique et thématique permet de situer les principales zones de l'Antiquité à nos jours. 60 p. Nantes, Gulf Stream, 2010.